



Formation danseur/euse interprète orientation contemporaine

Suivre une formation professionnelle
sur trois ans à plein temps

Obtenir un certificat fédéral de capacité
et une maturité professionnelle artistique

Portes ouvertes les 18 et 25 janvier 2012

Inscriptions, audition et informations
complémentaires sur :

www.ge.ch/cfpaa



REPUBLIQUE ET CANTON DE GENEVE
Département de l'instruction publique, de la culture et du sport
Enseignement secondaire II postobligatoire
Centre de Formation Professionnelle Arts Appliqués

Apprentissage de danseur/euse interprète

**destiné aux jeunes dès la fin
de leur scolarité obligatoire**

Formation

Danse contemporaine, danse classique, chorégraphie, improvisation, répertoire, techniques somatiques, pilates, expression théâtrale, musique, hip hop

Histoire et théorie de la danse, anatomie appliquée, analyse du mouvement, culture chorégraphique, nutrition

Sélection de nombreux spectacles dans la riche programmation régionale, rencontres avec des équipes artistiques et travail de création avec des chorégraphes invités

Enseignement de culture générale (CFC et MPA)

Qualités

Volonté, curiosité, capacité d'adaptation, passion du geste dansé, plaisir du jeu et du dépassement de soi

Objectifs

Optimiser le potentiel physique, mental et artistique tout en préparant à la prise en charge d'une carrière à la fois passionnante et complexe

Débouchés

Profession de danseur/euse interprète ou métiers relatifs, études de niveau HES, études universitaires ou EPF grâce à la passerelle Dubs, Bachelor en danse contemporaine

Expérience préalable de la danse requise
Entrée sur audition, inscriptions du
23 janvier au 22 mars 2012

